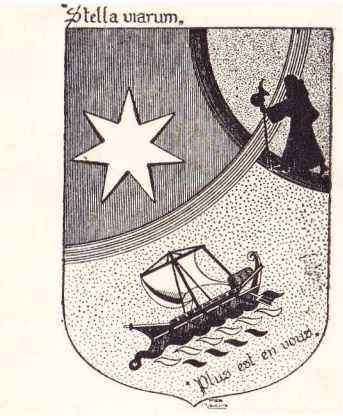
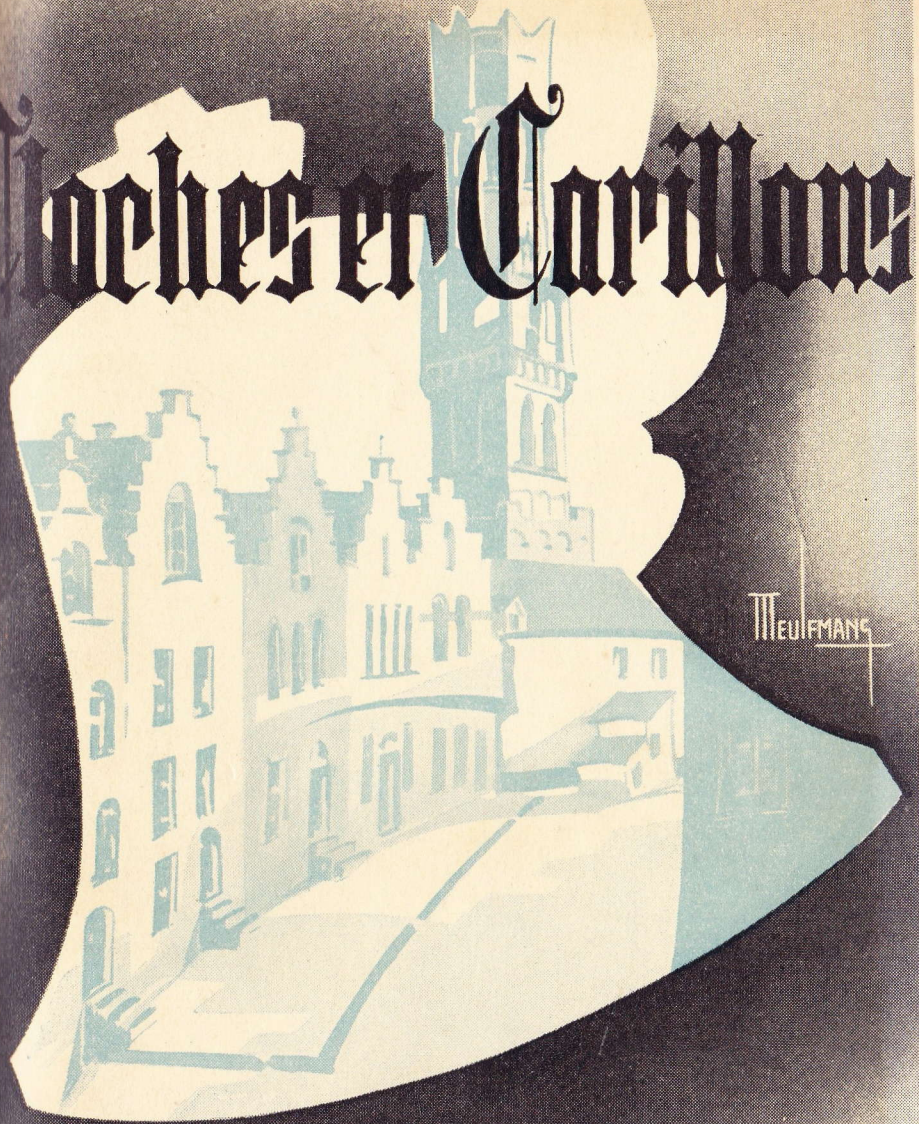


CLOCHES ET CARILLONS

LES ÉDITIONS FOLKLORIQUES

Cloches et Carillons



L'HISTOIRE FOLKLORIQUE DES CLOCHES

présentée par

A. E. DE STAERCKE

LES EDITIONS FOLKLORIQUES · BRUXELLES

DU MEME AUTEUR

EN PREPARATION

La Vallée ailée (Traditions et folklore belges).

Notre-Dame des Belges
(Traditions et folklore de Belgique).

CLOCHES
&
Carillons

L'Histoire folklorique des Cloches

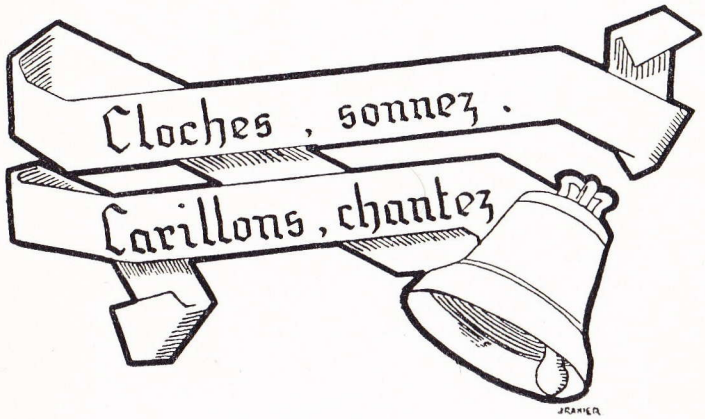
présentée par

A. E. DE STAERCKE

STELLA VIARUM
Les Editions folkloriques
RUE JEAN D'ARDENNE, 67
BRUXELLES
1947

DE CET OUVRAGE
IL A ÉTÉ TIRÉ
DEUX CENTS EXEMPLAIRES
D'AMATEURS
IMPRIMÉS SUR PAPIER
DE CHOIX
NUMÉROTÉS DE 1 A 200
ET REVÊTUS DE
LA SIGNATURE DE L'AUTEUR

NOUS dédions cet ouvrage
à tous ceux qui contribuèrent
à entretenir parmi nous
l'âme du passé.



COPYRIGHT BY STELLA VIARUM
BRUXELLES

Cloches et Carillons

L'Histoire folklorique des Cloches

présentée par

A. E. DE STAERCKE

TABLE DES CHAPITRES

	Pages
A la gloire de nos clochers ! Avant-propos . .	11
I. Depuis les clochettes d'Aaron	15
II. Vinrent les clochers et les campaniles	27
III. Pourquoi les cloches sont rares en Orient . .	37
IV. On baptise les cloches	41
V. Autour de la fabrication des cloches	45
VI. Le caractère sacré des cloches	53
VII. Les cloches célèbres	63
VIII. Les cloches dans l'Histoire	71
IX. Cloche et clocher natals	91
X. Les beffrois aux Pays-Bas	105
XI. Nous voici parmi les bronzes qui chantent . .	111
XII. Une visite à l'école de carillon de Malines . .	133
XIII. Pour honorer un grand carillonneur	143
XIV. L'horloge sonnante, ancêtre du carillon . . .	159
XV. Les horloges à automates. Les Jacquemarts . .	165
XVI. Les horloges astronomiques	169
Epilogue	183

A la Gloire de nos Clochers

AVANT-PROPOS

Ami lecteur,

Les cloches et les clochers demeurent, à travers nos temps modernes de fièvre et de trépidation, un sujet malgré tout sympathique. Les clochers font partie de nos paysages familiers. Les sonneries de cloches ont, depuis notre tendre enfance, imprimé en notre âme des souvenirs qui marquent les phases de notre vie. Les cloches ont charmé de mystères nos jeunes ans; et notre âge mûr n'en a pas rejeté la secrète puissance.

Aujourd'hui, comme autrefois, les sonneries de cloches sont associées à toutes les circonstances qui conduisent l'homme au temple de la foi. Nos aïeux eurent pour leurs cloches une vénération profonde. A notre tour, en entourant celles-ci de notre respect, nous ne faisons que perpétuer la tradition de la race.

Et c'est une impression singulière qui nous vient : alors que tout change et se transforme autour de nous, que nos villages se font villes et que nos cités se bouleversent sous la hantise constante du progrès, la cloche, elle, et peut-être elle seule, continue à tenir aux générations qui passent son langage toujours identique, langage de sagesse, langage de paix, langage de patience, langage de pondération, langage de vertus. Ce langage de la cloche nous plaît, quoi qu'on dise, car il nous lie de respect et d'aménité envers nos ancêtres vers lesquels nous guide le souci de la continuité et de l'enchaînement social historique. Les cloches ont, en effet, ce privilège d'apporter la participation des ancêtres à nos peines et à nos joies individuelles, aussi bien qu'aux tristesses et aux allégresses de la collectivité. Et ce rôle, pour le moins bienfaisant, les cloches sont appelées à le perpétuer jusqu'à la fin des temps. L'esprit subtil de nos mères-grand sut, parmi les plus tendres caresses, nous inculquer de délicieuses légendes mettant en relief le sens surnaturel des cloches.

Ces légendes portent tantôt sur le caractère sacré des cloches, tantôt sur leurs pouvoirs mystérieux.

Il n'y a donc rien d'étonnant que les cloches aient pris une place prépondérante dans les traditions de notre société et qu'elles soient mêlées aussi intimement à l'histoire de celle-ci.

C'est de ce rôle des cloches dans les traditions de nos peuples et de ce rôle des cloches dans l'histoire de notre société que s'occupe notre présente étude en développant dans un cadre condensé l'histoire des cloches et des clochers et aussi de leurs dérivés, les carillons joyeux et les plaisants jacquemarts.